

FICHE TECHNIQUE

Durée des entresorts : 5 à 7 minutes

Temps de représentation possible : 6h par jours soit 2 x 3h par jours (selon organisation avec le lieu d'accueil)

Equipe sur la route :

2 Marionnettistes

1 chargée de production (suivant les dates)

Contact technique :

Régie générale, lumière : Marion Gardie 06.78.58.27.78 compagniemouka@gmail.com

Divers à fournir par le lieu d'accueil :

Place de stationnement pour fourgon.

Boissons (chaudes et froides) et fruits secs.

La réalisation de photographies, d'enregistrements audio ou de films sera soumise à l'approbation de la compagnie.
--

Horaires et personnel :

Montage : 1 service de 4h (raccords inclus)

Personnel demandé :

- Déchargement / Montage : 1 régisseur polyvalent ou 1 personne de l'accueil.
- Démontage / Chargement : 1 personne – à l'issue des représentations.

Scène : Extérieur protégé

Le spectacle (entresort) est proposé en autonomie pour l'assise et la technique, dans une cabine d'écoute pour le public. (Une personne par représentation)

La proposition peut se jouer sur les places de marchés, de villages, dans la rue...

La proposition est une proposition d'extérieur sauf en cas d'intempérie un espace type préau ou salle des fêtes seront les bienvenues.

Capacité globale sur une journée de jeu : 60 à 70 personnes

Espace de jeu :

Extérieur : Espace de jeu protégé du son et de la pluie

En cas d'intempéries, un repli pourra se faire très vite si la porte d'entrée de la salle mesure 2m50 de hauteur et 1m10 de largeur.

Intérieur : Ouverture : 4m

Profondeur : 4m

Hauteur : min 3 m, optimum 3,60

Son :

La Cie vient avec son système de diffusion (Casque audio).

Lumière :

La Cie est autonome pour les accroches, les sources d'éclairage et la régie.

Nous avons besoin d'un raccord électrique 240v mono 16A.

L'implantation générale se fait dans la cabine d'écoute, la cabine est composé d'une seule source traditionnelles (par 16).

La gestion est faite par 1 gradateur 4 circuits, piloté par un pupitre commandé depuis la cabine par les artistes.

Le dispositif comprend l'éclairage public local de l'assise.

Photos de la Cabine d'écoute

