

FICHE TECHNIQUE

Durée du spectacle : 40 minutes

Equipe sur la route :

2 Comédienne et 1 Musicien

1 Régisseur Lumière sur demande express (suivant les dates)

Contact technique :

Régie générale, lumière : Marion Gardie 06.78.58.27.78 compagniemouka@gmail.com

Divers à fournir par le lieu d'accueil :

Places de stationnement pour fourgon.

Occultation de la salle avant l'arrivée de la compagnie

L'éclairage de salle et des dégagements est à la charge du lieu d'accueil (gradué si possible)

Prévoir échelle parisienne ou escabeau, pour travail, pieds à 1m80 du sol

Fond noir si possible, dans la négative, la cie se déplace avec son propre fond autoporté

Un aspirateur + matériel pour lavage du tapis de danse

Un fer à repasser + table.

2 loges chauffées pour 3 personnes.

Boissons (chaudes et froides) et fruits secs dans la loge.

La réalisation de photographies, d'enregistrements audio ou de films sera soumise à l'approbation de la compagnie.
--

Horaires et personnel :

Montage : 1 service de 4h (2 à 3h si 2 personnes de la salle).

Raccords : 1h

Personnel demandé :

- Déchargement / Montage : 1 régisseur polyvalent pour lumière et plateau / 1 électricien pour le montage.
- Exploitation : 1 régisseur présent
- Démontage / Chargement : 1 personne – 2 h à l'issue de la représentation.

Scène :

Le spectacle est proposé en autonomie pour les assises et la technique, dans un dispositif semi circulaire pour le public.

Toutefois si la représentation a lieu dans un lieu équipé, nous pouvons utiliser les équipements du lieu pour les accroches et une partie des sources, à définir avec le régisseur...

Cette installation requiert un espace minimum de 10m x 8m et une hauteur minimum de 3 m sur 8 m d'ouverture.

Les assises sont composées de 4 rangs avec accès central de 1m40 :

- Rang 1 : 20 coussins au sol ; 20 places
- Rang 2 : 2 x 3 bancs de 1m20, hauteur 0,25 ; 20 places
- Rang 3 : 2 x 3 bancs de 1m60, hauteur 0,50 ; 24 places
- Rang 4 : 2 x 3 bancs de 1m80 avec dossier, hauteur 0,75 ; 26 places

Capacité globale : 90 places en scolaire, 80 places en séance familiale

Espace de jeu :

Ouverture: 4m

Profondeur : 5m

Hauteur : min 3 m, optimum 3,60

Sol : Moquette grise pour le plateau et les premiers rangs d'assises, recouverte d'un tapis de danse pour l'espace de jeu

Fond Noir : Pendrillonage à l'allemande souhaité,

Sinon la cie peut fournir son propre fond noir en auto porté (8m d'ouverture x 2,60 de haut).

Son :

La Cie vient avec son système de diffusion (Caisson de basse et 4 satellites).

Besoin d'un raccordement mono 16A, **différent de celui de l'éclairage.**

Lumière :

La Cie est autonome pour les accroches, les sources d'éclairage et la régie.

Nous avons besoin d'un raccord électrique 240v mono 16A, sur une ligne différente du son.

L'implantation générale se fait sur un pont installé au médian de l'aire de jeu, supportant une dizaine de sources traditionnelles (pc 300w, pars 56, sources dichroïques et un projecteur à leds RVBWA)

Les autres sources sont au sol ou sur des pieds courts, la gestion est faite par 3 gradateurs 4 circuits, pilotés par un pupitre commandé depuis le plateau par les artistes.

Le dispositif comprend l'éclairage public local des assises

Feuille de patch lumière

Chann el	Grad a	Ligne	Désignation	Type
1			Eclairage salle	2 pars 300w
2			Musicien	1 Mickey 12v75w
3			Zone fond de scène	2 Mickey Zoom 12v/75w
4			Douche	1 PC 300w
5			Face	1 PC 300w
6			Latéraux hauts	2 PC 300w
7			Lat Cour Sol	2 pars 16, 220v/50w
8			Contre plongée cour	1 Mickey 12v75w
9			Contre plongée jardin	1 Mickey 12v75w
10			Lat Cour Jardin	2 pars 16, 220v/50w
11			Image finale	2 mini découpes 12v/75w
12				
13			Contre Leds	Dimmer
14				Rouge
15				Vert
16				Bleu
17				Blanc
18				Ambre
19				UV
20				Macros

Plan de feu "La Petite Fille et le Corbeau" Cie MOUKA

Régisseuse Marion GARDIE Tel : 06 78 58 27 78
mail : compagniemouka@gmail.com

